



La Vetrina
Servizio di documentazione della Provincia di Brescia
specializzato nel patrimonio per bambini e ragazzi

Bibliografia
la SHOAH
raccontata negli albi illustrati

Data di elaborazione **Gennaio 2018**

Titoli selezionati

- Note
- Albi illustrati e fumetti per raccontare la Shoah ai ragazzi.
Attenzione: non si tratta di libri per bambini piccoli.

Albi illustrati per più piccoli: da 7/8 anni



Il mestolo di Adele
Sebastiano Ruiz Mignone ; Matteo Pericoli
Emme, copyr. 2008

Abstract: Un oggetto non parla, eppure sa dire molte cose.: E dice ancora di più, quando giace su un tavolo, tra decine di altri oggetti confiscati a una famiglia ebraica.



Storia di Vera
Gabriele Clima
San Paolo, 2010

Abstract: Vera è rinchiusa insieme alla sorella Teresa e alla mamma in un enorme campo circondato da reti e pieno di soldati e sogna di donare un pezzettino del suo grande cuore a quegli uomini che ne sono privi...



La portinaia Apollonia
Lia Levi Emanuela Orciari
Orecchio acerbo, copyr. 2005

Abstract: Autunno 1943. Un bambino ebreo e una città dove comandano i soldati cattivi Mamma lavora a casa e Daniel deve correre a fare la fila per comprare da mangiare. Ma è la portinaia Apollonia, di sicuro una strega, a spaventarlo più di tutto. Finché un giorno...



La città che sussurrò
Jennifer Elvgren ; Fabio Santomauro
Giuntina, 2015

Abstract: La storia di come un intero villaggio, guidato da una bambina, ha salvato dai nazisti i suoi ebrei.



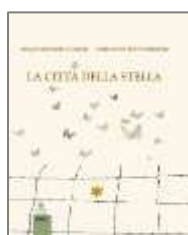
L'orsetto di Fred
Iris Argaman; Avi Ofer
Gallucci, 2017 (stampa 2016)

Abstract: La storia dell'Orsetto e del suo padroncino Fred, del loro lungo peregrinare e della persecuzione nazista degli ebrei. Entrambi sono sopravvissuti alla Shoah. L'Orsetto ora è allo Yad Vashem, il memoriale dell'Olocausto a Gerusalemme.



Ma c'è sempre l'arcobaleno
Anna Baccelliere, Chiara Gobbo
Arka, 2013

Abstract: un bambino nel campo di Buchenwald: tutto è grigio e triste. Solo quando piove si può vedere l'arcobaleno riflesso nelle pozzanghere e sognare qualcosa di diverso.



La città della stella
Sebastiano Ruiz Mignone, Sonia Maria Luce Possentini
Gruppo Abele, 2016

Abstract: Honza porta una stella cucita sul cappotto, una stella che non ha scelto di indossare e che non gli piace. Come non piace a tutti i bambini e le bambine di Terezín

Albi illustrati per più grandi



Il volo di Sara
Lorenza Farina ; Sonia M. L. Possentini
Fatatrac, 2011

Abstract: L'incontro tra una bambina e un pettirosso in, un campo di concentramento durante la Seconda Guerra Mondiale, Il piccolo pettirosso deciderà di portare con sé questa nuova amica dal nastro azzurro tra i capelli, perché la Shoah e i campi di concentramento sono cosa troppo crudele per una bambina.



La bambina del treno
Lorenza Farina ; Manuela Simoncelli
Paoline, 2010

Abstract: Lungo la strada gli occhi della bambina si incontrano con quelli di un bambino che dal ciglio della strada guarda incuriosito i treni sfrecciare. I due si salutano con la mano e il racconto della storia passa a quest'ultimo, che chiede a sua madre il perché di quel viaggio. Due bambini, due madri, due punti di vista. È difficile trovare le parole adatte per spiegare l'olocausto ai giovanissimi. È difficile pure trovare le immagini adeguate. In occasione della Giornata della Memoria, 27 Gennaio 2011.



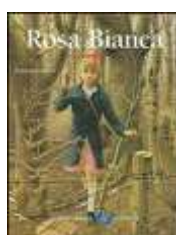
L' albero di Anne
Irene Cohen-Janca, Maurizio A. C. Quarello
Orecchio acerbo, 2010

Abstract: Un vecchio ippocastano, nel cortile di una casa alle spalle di uno dei tanti canali di Amsterdam. Ho più di cento anni, e sotto la corteccia migliaia di ricordi. Ma è di una ragazzina - Anne il suo nome - il ricordo più vivo. Aveva tredici anni, ma non scendeva mai in cortile a giocare.. Fino a quando, un giorno d'estate, un gruppo di soldati - grandi elmetti e mitra in pugno - la portò via. Per sempre.



Portico d'Ottavia
Anna Foa ; Matteo Bertoni
Laterza, 2015

Abstract: Quel giorno dell'ottobre 1943 la donna fantasma si muoveva per tutta la Casa e gridava a tutti: Scappa, scappa. Si racconta che quella mattina la si incontrasse sulla soglia degli appartamenti vuoti, nei quadri delle finestre, sui tetti. Arrivava in un fruscio e si dice che sussurrasse: Presto, fate presto.



Rosa bianca
Roberto Innocenti
La margherita, 2008 e la Margherita 2005

Abstract: Storia di una bambina tedesca che, durante la seconda guerra mondiale, aiuta un bambino ebreo che viene portato in un campo di concentramento.



Il bambino nascosto
Isaac Millman
Emme, copyr. 2006

Abstract: Di fronte alla spietata macchina nazista predisposta all'annientamento, nascondersi era vitale per sfuggire all'orrore dei campi di sterminio. L'Europa, in quei tragici anni, si riempì di bambini nascosti, costretti a rinunciare alla propria identità e a rispondere a un nome diverso per rimanere vivi.



Kaddish per i bambini senza figli
Thomas Simcha Jelinek ; Luisa Tomasetig
Edicolors, copyr. 2000

Abstract: Per i bambini senza figli. Ci sono bambini che non hanno fatto in tempo a diventare grandi. Sono i bambini di Terezin. Fiduciosi e pieni di speranza arrivano in questa piccola città, nel cuore dell'Europa, ai piedi di un monte che sembra il seno di una mamma. Salgono su un treno che li porterà ai campi. Lì forse potranno rivedere le farfalle. Quelle farfalle che nessuno ha portato con sé...



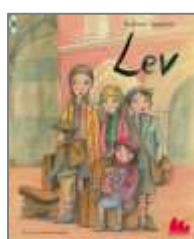
Korczak : perché vivano i bambini
Philippe Meirieu ; Pef Junior, 2014

Abstract: la vicenda del dottor Korczak, grande uomo e pedagogista, che volontariamente scelse di seguire i bambini e morire con loro nel campo di sterminio di Treblinka.



La storia di Erika
Ruth Vander Zee ; Roberto Innocenti
La Margherita, 2003, 2005

Abstract: Dal 1933 al 1945 sei milioni di Ebrei, della mia gente, furono sterminati. Io no. Io sono nata intorno al 1944. Non so esattamente quando. Non so neanche il vero nome. Non so da dove vengo. non so se avevo fratelli o sorelle. L'unica cosa che so, è che avevo solo pochi mesi, quando fui strappata all'Olocausto.



Lev
Barbara Vagnozzi
Gallucci, 2016

Abstract: Questa è la storia vera di Lev, un ragazzino ebreo di 13 anni che sfuggì alla persecuzione nazista scappando con uno degli ultimi Kindertransport. Grazie a questa iniziativa, migliaia di bambini riuscirono ad arrivare in Gran Bretagna appena prima dello scoppio della Seconda guerra mondiale. E così furono salvi.



La bambina nascosta
sceneggiatura Loic Dauvillier ; disegni Marc Lizano ; colori Greg Salsedo
Panini Comics, 2014

Abstract: Fumetto. Dounia è diventata nonna. Ripensa spesso alla sua infanzia e quella sera la piccola Elsa non le lascerà altra scelta. Dovrà raccontarle tutto. Tutto quanto! I suoi amici, la scuola, i vicini, i suoi genitori... Ma anche la stella gialla cucita sui vestiti, il rastrellamento, i tradimenti... e la sua vita di bambina nascosta



Fumo
Anton Fortes & Joanna Concejo
Logos, 2011

Abstract: Una storia commovente illustrata dalla polacca Joanna Concejo con immagini di grande intensità. Un libro pieno di sensibilità e bellezza, nonostante rifletta una realtà terribile. Lo struggente racconto di un bambino internato in un lager, in cui affiorano ricordi della sua vita precedente, quella a cui è stato strappato.



L'ultimo viaggio : il dottor Korczak e i suoi i bambini
Irène Cohen-Janca, Maurizio A. C. Quarello ; traduzione di Paolo Cesari
Orecchio acerbo, 2015

Abstract: Dalle strade di Varsavia alle mura del ghetto, fino al campo di Treblinka. Un'indimenticabile storia di coraggio, di resistenza e di amore per la vita. E, soprattutto, di rispetto per l'infanzia.



Olocausto : storie di sopravvissuti
Zane Whittingham & Ryan Jones
Valentina, 2017

Abstract: Ogni storia presente in questo libro è una testimonianza di ciò che è accaduto a sei ragazzi più di settant'anni fa. Un giorno le loro vite cambiarono per sempre. Vennero perseguitati per una sola e unica ragione: erano ebrei. Dalla terribile Notte dei cristalli alle deportazioni francesi, dai rifugi antiaerei durante il Blitz di Coventry fino alle atrocità del campo di concentramento di Auschwitz.



La stella di Esther
Eric Heuvel, Rudd van der Rol, Lies Schippers
DeAgostini, copyr. 2009

Abstract: La stella di Eshter è un fumetto ideato e prodotto dalla Fondazione Anne Frank di Amsterdam; quella di Esther è la storia di una possibile coetanea di Anne, sullo sfondo di una delle pagine più oscure della storia dell'umanità: la Shoah, il genocidio nazista del popolo ebraico. Esther visita dopo molti anni fa fattoria dove si era rifugiata durante la seconda guerra mondiale per sfuggire alla persecuzione nazista. È un viaggio di scoperta e di conoscenza, alla ricerca...



Anne Frank : la biografia a fumetti
Sid Jacobson, Ernie
Milano : Rizzoli Lizard, 2011 e Mondadori Comics 2016

Abstract. una versione a fumetti della vita di Anna Frank: l'incubo di una vita negata, della dignità fatta a pezzi e calpestata, quando giorno dopo giorno, ormai adolescente e costretta a nascondersi dai nazisti in un rifugio segreto, Anne è diventata il più forte personaggio-simbolo della Shoah.